Insegnamento: ARCHEOLOGIA CRISTIANA			
Codifica: 50900630		**SSD** (settore scientifico disciplinare): L-ANT/08	
Docente Responsabile: Adele Coscarella			
Crediti Formativi (CFU): 5			
Ore di lezione	40	**Ore riservate allo studio individuale**	85
Facoltà competente: Lettere e Filosofia			
Lingua d'insegnamento: Italiano			
Anno di corso: secondo			
Propedeuticità: nessuna			
Organizzazione della Didattica: In aula con l'aiuto di immagini al computer che possano illustrare il periodo artistico storico architettonico dal III secolo al IX sec. Visite concordate a siti archeologici calabresi.			
Modalità di frequenza: obbligatoria			
Modalità di erogazione: tradizionale			
Metodi di valutazione: Domande su tutto il programma e sul corso monografico annuale con l'aiuto di immagini mostrate durante le lezioni.			
Risultati di apprendimento attesi: Fornire ai partecipanti al corso una buona preparazione non solo storica ed artistica sugli avvenimenti del periodo considerato, ma anche una proprietà di linguaggio e terminologica sui termini usati nella disciplina.			
Programma/contenuti : Il periodo storico artistico considerato inizia con la morte di Commodo continuando con la riforma centralistica di Diocleziano e concludendo con le espressioni architettoniche ed artistiche dell'epoca dei grandi papi Adriano I e Pasquale I.			
Date di inizio e termine e il calendario delle attività didattiche 09/12/2008 – 07/02/2009 per il calendario delle attività didattiche: www.economia.unical.it			
Il calendario delle prove di esame Le date degli appelli d'esame vengono fissate e rese pubbliche sul sistema UNIWEX (http://didattica.unical.it) in accordo a quanto previsto dal Calendario Accademico 2008-2009 della Facoltà di Economia che prevede le seguenti sessioni d'esame: I sessione (17/11/2008-06/12/2008) – un appello; II sessione (09/02/2009-07/03/2009) – due appelli; III sessione (27/04/2009-16/05/2009) – un appello; IV sessione (06/07/2009-31/07/2009) – due appelli; V sessione (31/08/2009-26/09/2009) – un appello.			

Bibliografia

S. Viscoso (a cura di), *Archeologia e arte cristiana*, Betagamma ed., Civitavecchia 2001, pp. 3 - 102.

G. Roma, A. Coscarella, *Tra Bisanzio e l'Oriente: gli edifici di culto nella Calabria altomedievale*, in R. M. Bonacasa Carra, E. Vitale (a cura di), *La cristianizzazione in Italia fra tardoantico e altomedioevo*, Atti IX Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana, Vol. II, Agrigento 2007, pp. 1283-1311.

A. Coscarella, *Testimonianze per una carta archeologica della Calabria cristiana,* in XLII Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina (Ravenna, 14-19 maggio 1995), Ravenna 1995, pp. 215 - 253.

A. Coscarella, *I monasteri italo-greci della Calabria nel tessuto insediativo di età normanna*, in L. Pani Ermini (a cura di), De re monastica I, *Committenza, scelte insediative e organizzazione patrimoniale nel Medioevo*, Atti del Convegno di Studio (Tergu, 15-17 settembre 2006), Spoleto 2007, pp. 523-544, figg. 1-3.